

0,60 F

LE

LOGAN

**MENSUEL
N°24**



FELIX
MOLINA

LA TERRE VIVRA!!



AU COURS DE
LA PLUS
GRANDE
BATAILLE
SIDERALE DE
TOUS LES TEMPS,
JET LOGAN
RÉUSSIT À
INVESTIR LA
BASE DE
CONTROLE DES
ENVAHISSEURS.
MAIS L'ORDRE
DE DESTRUCTION
DU VAISSEAU
EST DÉJÀ
DONNÉ ...



JET-LOGAN JETTE
UN COUP D'OEIL
SUR UN ÉCRAN
QUI MONTRE A
L'EXTÉRIEUR QUE
LE COMBAT PRO-
GRESSE.

LA FLOTTE
DU SYSTÈME SOLAIRE,
A BRISÉ VOTRE ÉCRAN
DE DÉFENSE. VOUS AVEZ
PERDU.

JE VOUS PROPOSE UN ÉCHANGE.
UN CESSEZ LE FEU, POUR LE RETOUR SAIN ET
SAUF DE TOUS LES SURVIVANTS QUI
SE TROUVENT SUR LE
VAISSEAU AMIRAL.



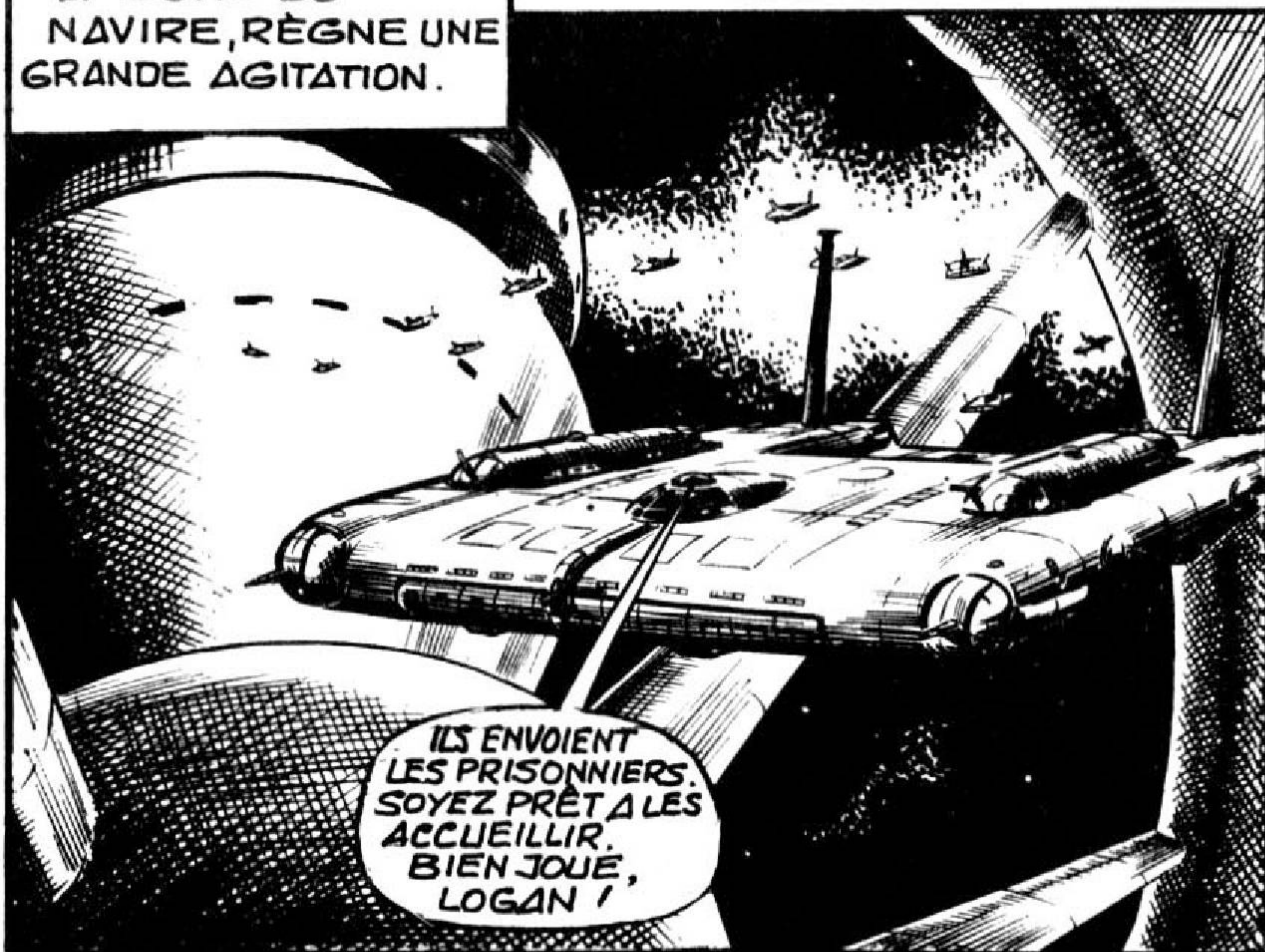


MAIS LES
PAROLES DE
CE MONSTRE
SONT TOUT À
FAIT DIFFÉREN-
TES DE SES
PENSÉES. CACHÉES
DE JET-
LOGAN, SES
MAINS AUX
GRANDS ONGLES
TRAVAILLENT
FURTIVEMENT.





A BORD DU
NAVIRE, RÉGNE UNE
GRANDE AGITATION.




MAIS JET-LOGAN
REMARQUE QUELQUE
CHOSE.

KLOOR ESSAYE DE
ME CACHER QUELQUE
CHOSE ! POURQUOI CE TÉ-
LÉVISEUR NE MARCHE-T-IL
PAS ? ALLUMEZ LE !

JET-LOGAN POUSSE LE
MONSTRE A CÔTÉ DE LUI
ET ALLUME L'ÉCRAN. SES
YEUX S'AGRANDISSENT
DE STUPEFACTION À LA VUE
QUI SE PRÉSENTE
DEVANT EUX.

QU'EST
CE QUE
KLOOR
POSE
DANS CET
APPAREIL ?
IL ESSAYE
DE NOUS
JOUER
UN MAU-
VAIS
TOUR !



QUELQUES MINUTES PLUS TARD, ALORS QUE TOUS LES PRISONNIERS SONT SAUFS, JET, DESCEND, PRÊT À EMBARQUER.

JET-LOGAN SE RETOURNE ET POINTE SON FUSIL VERS LE MONSTRE.

VOTRE APPAREIL EST PRÊT LOGAN. MES COMPLIMENTS À VOTRE AMIRAL CHEF. EN MÊME TEMPS, VOUS LUI DIREZ QUE NOUS ALLONS COMMENCER NOTRE VOYAGE POUR RETOURNER CHEZ NOUS.

OH NON, JE N'EN CROIS PAS UN MOT, SALE REPTILE, ENFILEZ UNE COMBINAISON SPATIALE. JE VOUS EM-MÈNE COMME OTAGE.

PUIS L'APPAREIL SE DIRIGE VERS SON HANGAR.



LES PARO-
LES DE JET-
LOGAN FONT
ENTRER
KLOOR
DANS UNE
FUREUR
MEURTRIÈ-
RE.



D'UNE
FAÇON INAT-
TENDUE, LES
DEUX CORPS
QUI SE BATTENT
À L'INTÉRIEUR
DU COCKPIT
TOUCHENT
UN BOUTON, ET...



L'APPAREIL PORTEUR DE LA BOMBE VA SE PERDRE DANS LES PROFONDEURS DE L'ESPACE TANDIS QUE LES SPECTATEURS HORRIFIÉS DE CETTE SCÈNE VOIENT JET-LOGAN SE BALANCER DANS LE VIDE ET LUTTANT DANGEREUSEMENT.



LE REcul LES FAIT SÉPARER
ET CHACUN VA DANS UNE DIREC-
TION OPPOSÉE ET ILS NE PEU-
VENT ABSOLUMENT PAS S'AR-
RÊTER.



UN APPAREIL
S'APPROCHE DE
JET-LOGAN ET
L'ATTRAPE AVANT
QUE CELUI-CI NE SE
SATELLISE.

ÇA VA
LOGAN, JE
VOUS TIENS !





JET LOGAN RE-JOINT SES AMIS, FATTY CHARTERIS ET LES AUTRES A BORD DU NAVIRE OU TOUS LES YEUX SONT FIXÉS SUR LE VAISSEAU DES ENVAHISSEURS. SOUDAIN...



Histoire des inventions

L'EAU ET LE VIN

Quand nous « trempions » notre vin d'une plus ou moins grande quantité d'eau, nous ne nous doutons guère que cette opération, qui nous semble toute naturelle, tout élémentaire, ait été considérée par les anciens Grecs comme une des inventions les plus dignes de mémoire et de reconnaissance. Certains auteurs disent que des statues furent érigées, et qu'une sorte de culte fut voué à celui qui, le premier, donna l'exemple de tremper le vin avant de le boire. Toutefois ils ne donnent pas le nom de cet ingénieux et très méritant mortel.

Mais, d'autre part, la tradition mythologique avait, à ce propos, consacré une légende qui faisait honneur de cette précieuse invention au maître des dieux lui-même.

Lorsque les Athéniens qui, rendant un culte très fervent à Bacchus-Dyonisios, célébraient les Pithégies ou fêtes de l'ouverture des tonneaux pour la dégustation du vin nouveau,

l'usage voulait qu'aux banquets de ces jours-là, l'on offrit aux convives d'abord du vin pur en invoquant Dyonisios, sous le nom de bon génie, puis du vin mêlé d'eau en invoquant Zeus ou Jupiter sauveur. Et voici d'après Athènes ce que l'on contait à ceux qui demandaient la raison de l'ordre ainsi observé.

« Quand Dyonisios eut apporté la vigne en Grèce, un grand nombre de gens burent immodérément du vin. Certains en devinrent maniaques et insensés ; quelques-uns même en moururent.

« Or un jour que des hommes étaient occupés à boire de cette liqueur, la pluie survint, qui, en les obligeant à se retirer, remplit d'eau les cruches et les coupes qu'ils avaient laissées et où il était resté du vin.

« Le beau temps étant revenu, ces hommes retournèrent à leur boisson et goûtèrent de

suite page 64

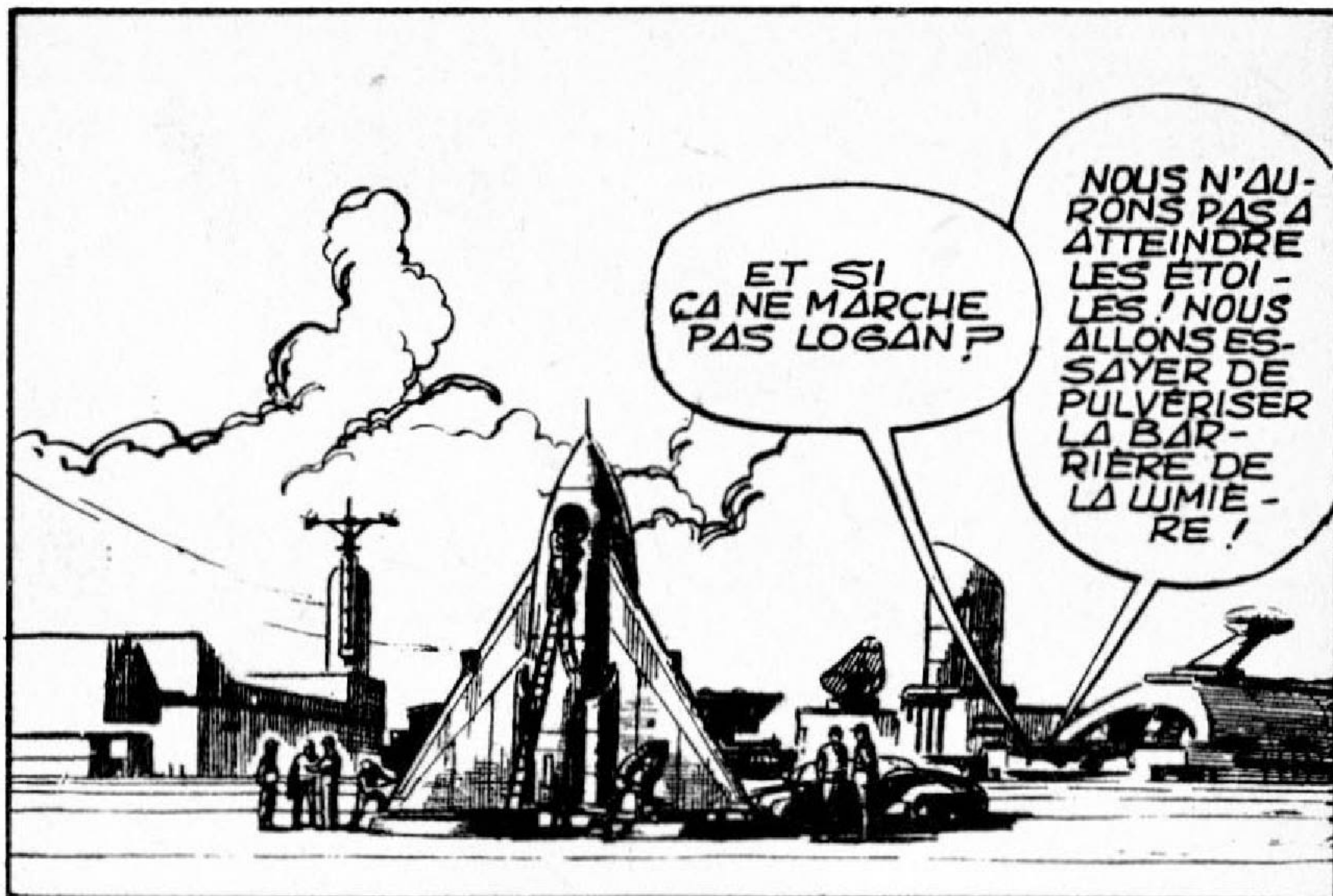
MISSION

DÈS QUE LES HOMMES CONSTRUISIRENT LES PREMIERS VAISSEaux SPATIAUX, ILS SONGÈRENT À GAGNER LES ÉTOILES DES AUTRES PARTIES DE LA GALAXIE ! MAIS LE VAISSEAU LE PLUS RAPIDE METTRAIT DES SIÈCLES POUR LES ATTEINDRE. ON DEVAIT TROUVER UN MOYEN POUR CONDUIRE CES ENGINs À DE SUPER-VITESSES... PLUS RAPIDE QUE LA LUMIÈRE AINSI, LE VOYAGE TERRE LUNE ALLER RETOUR DURERAIT TROIS SECONDES.



LORSQUE LES SAVANTS EURENT TROUVÉ LA SOLUTION, UN VAISSEAU SPATIAL SECRET FUT CONSTRUIT DANS UN CENTRE DE RECHERCHES EN AFRIQUE. LE CAPITAINE LOGAN ET FATTY CHARTERIS FURENT CHOISIS POUR LE VOL ...





LE COMMAN-
DANT COB
ARRIVE, SUIVI
DU COMMODO-
RE DES FORCES
SPATIALES...

ILS S'EN-
GAGENT
DANS LE
HUBLOT DU
VAISSEAU...

C'EST D'ICI
QUE SONT PARTIS
ARMSTRONG, ALDRIN ET
COLLINS EN 1969 POUR
LE PREMIER VOYAGE
TERRE-LUNE ALLER
ET RETOUR...

JE ME DE-
MANDE SI NOUS
DEVIENDRONS
AUSSI CÉLÈBRES !

DANS LA SALLE DE CONTROLE, LA TENSION MONTE...

CARBURANT !

GYROSTABILISA-
TEURS EN MAR-
CHE !

SERVO-
COMMUTA-
TEUR EN MAR-
CHE !

JETS ! EN
MARCHÉ ! COMP-
TEZ À RE-
BOURS.

LE CAPITAINE LOGAN ATTEND LE MOMENT SUPRÊME...



LE VAISSEAU S'ÉLÈVE AVEC UNE ACCÉLÉRATION CROIS-SANTE...





LORSQUE L'APPAREIL
EST TOUT PROCHE...



SI C'EST
UNE PLAISANTERIE
JE VAIS ME
FÂCHER !



LE JET
S'ÉCRASE
EN ATTER-
RISSANT...



DANS LA
CABINE DE
CONTROLE OU
TOUTES LES
MATIÈRES
SOLIDES SEM-
BENT SE
MÉLER ET
FLOTTER
COMME DE
L'EAU, LO-
GAN TATON-
NE POUR
ATTEINDRE
LES COM-
MANDES
QUI LES
RAMÈNE-
RONT À
UNE VI-
TESSE
NOR-
MA-
LE...



SOUDDAIN LE VAISSEAU
FAIT SON RETOUR A TRA
VERS LA BARRIÈRE DE
LA LUMIÈRE ET...



JE DOIS
ABSOLUMENT REPREN-
DRE LES COMMANDES
DE CE VAISSEAU EN
MAIN...



FATTY !
TOUT CECI EST
INVRAISEMBLABLE !

INSTAN-
TANÉMENT
LE CAPITAL-
NE RETROU-
VE SON
ENTOURA-
GE FAMI-
LIER,
MAIS...

ET C'EST LA
CATASTROPHE.



DANS LA CA-
BINE CAPI-
TONNÉE, LES
DEUX HOM-
MES SONT
PRÉCIPITÉS
L'UN
CONTRE
L'AU-
TRE...





FATTY REGARDE AUTOUR DE
LUI MAL À L'AISE...



OU SOMMES-NOUS...
EST-CE LA TERRE ?

UN SOUPÇON TERRI-
FIANT GAGNE LOGAN,
SI TERRIBLE QU'IL
N'OSE Y PENSER...



CES MONTAGNES
PROUVENT QUE NOUS
SOMMES TOMBÉS À
L'ENDROIT D'OU NOUS
SOMMES PARTIS !
NOUS SAVIONS QUE
QUELQUE CHOSE POU-
VAIT ALLER DE TRAVERS !
C'EST CE QUI S'EST PASSÉ !



LES BATIMENTS
DU CENTRE D'ES-
SAI DEVRAIENT
ÊTRE LÀ... MAIS IL
N'Y A PLUS RIEN SAUF
CE VIEUX HANGAR !

C'EST
IMPOSSIBLE !
NOTRE ABSENCE
A ÉTÉ SI
COURTE !



UN BRUIT
AU DEHORS
ATTIRE L'AT-
TENTION DE
FATTY.

UNE
VOITURE !

TANT MIEUX !
ILS POURRONT
NOUS EXPLIQUER
OU NOUS
SOMMES !

UNE JEEP FONCE A
TOUTE ALLURE VERS
NOS AMIS...



MAIS POUR LES DEUX AMIS DÉCONCERTÉS LA VUE DE LA
JEEP EST LE DERNIER CHOC ...

CE N'EST PAS UNE
VOITURE ! C'EST
UN VIEUX CLOU... IL
A DES ROUES !

DES ROUES ? IL
Y A LONGTEMPS
QUE LA FABRICA-
TION DE CES EN-
GINS A ÉTÉ
ARRÊTÉE !







LES DEUX
AMIS SE TROU-
VENT À L'IN-
TÉRIEUR D'UN
VASTE CAMP...









MAIS CE
QUE FATTY
IGNORE,
C'EST QUE
FORBES
ET CARTER
NE REVIE-
DRONT JAMAIS
... A UNE CEN-
TAINÉ D'AN-
NÉES DANS
LE FUTUR,
DEUX PILOTES
DÉCONCERTÉS
SONT INTERRO-
GÉS PAR LE
CHEF D'ESCA-
DRILLE COB,
QUI TENTE
D'EXPLIQUER
LEUR INCROYA-
BLE SITUA-
TION.

VOUS N'AVEZ
JAMAIS DU VOIR
DE TELLES CHOSES...
REGARDEZ CE
QUE JE VAIS VOUS
MONTRER !

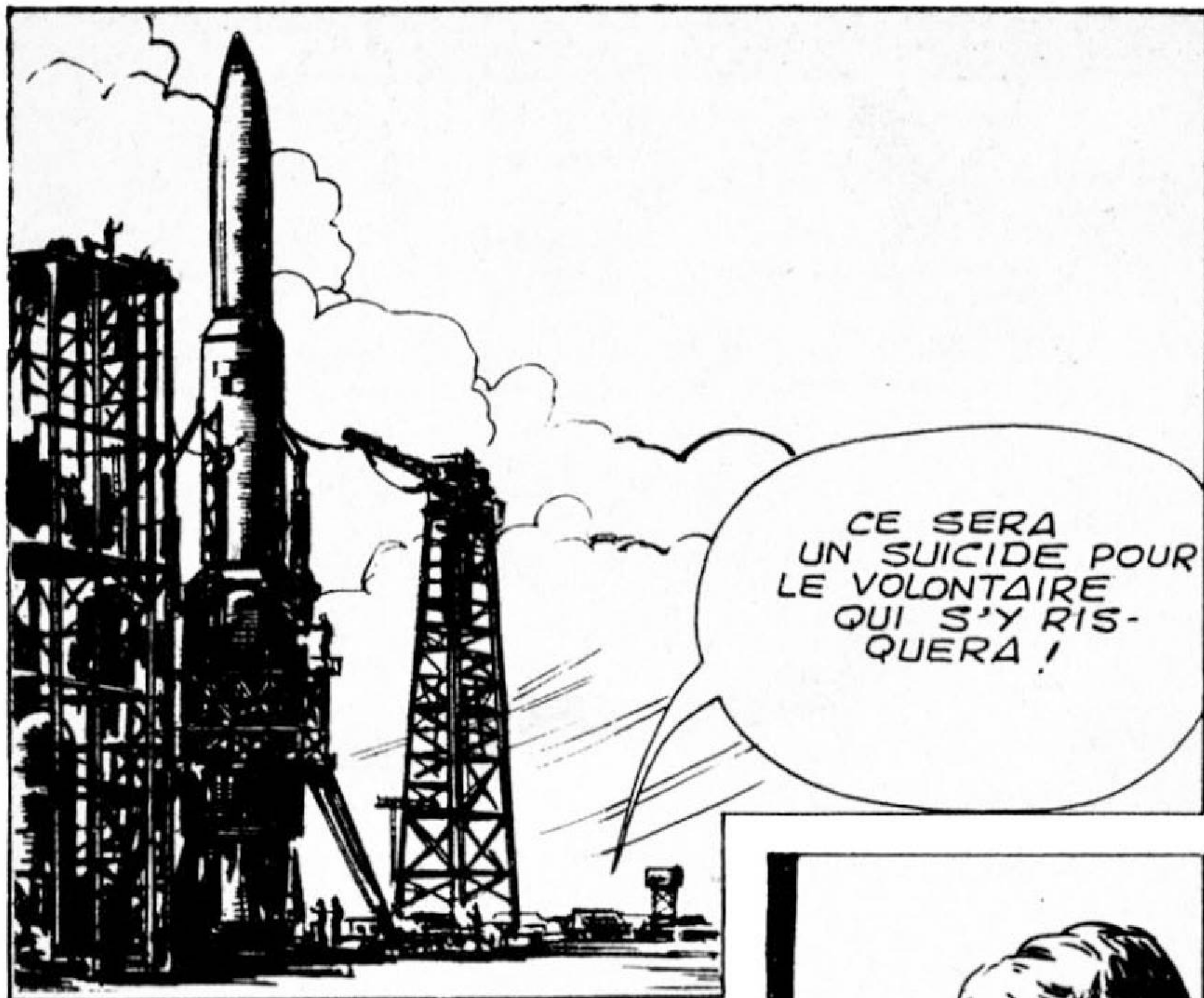


CES DOCUMENTS, CONSERVÉS
AU MUSÉE DES SCIENCES INTERPLA-
NÉTAIRES, FURENT TÉLÉMETRÉS DE LA
TERRE PENDANT QUE LA PREMIÈRE
FUSÉE VOLAIT EN ORBITE AUTOUR
DE LA LUNE !



PERSONNE
N'EST JAMAIS
ALLÉ SUR LA
LUNE !





DANS LE BUREAU DU CONTROLEUR GÉNÉRAL LA
CONSTERNATION DE NOS AMIS EST GRANDE...



LE BUT DE CE
PROJET EST D'AIDER
LE COMMONWEALTH À
GAGNER LA COURSE À
LA LUNE...

IL SEMBLE
QUE VOUS RÉPONDEZ
AUX CONDITIONS
NÉCESSAIRES
POUR CE VOL !
VOUS AVEZ DONC
ÉTÉ CHOISI !
DEMAIN, NOUS
COMMENCERONS
LES PREMIERS
ESSAIS !





JE SUPPOSE QU'IL
Y AVAIT EU DE
NOMBREUX ACCIDENTS
ET ÉCHECS AVANT
LA RÉUSSITE.



VEUX-TU QUE
NOUS LEUR DISIONS
QUE NOUS SOMMES AR-
RIVÉS ICI PAR ACCIDENT
DU FUTUR ? NOUS CROI-
RAIENT-ILS ?



POUR FATTY LE MONDE DU
PASSÉ PARAÎT BIEN ÉTRANGE.

A QUOI SERT
CET OBJET, OU
L'ENFONCE-
T-ON ?



DANS RIEN...
C'EST UN VIEUX RA-
SOIR ! PRESSONS, GIL-
LIS VA REVENIR !

JE ME SENS
COMME UN CLOWN
DANS CE VIEIL
UNIFORME
MILITAIRE ...



ARRÊTE
VOICI
GILLIS !

LA
VISITE
DE LA
BASE
COMMEN-
CE...



UN
ASCEN-
SEUR
LES CON-
DUIT AU
BUT...

LORSQUE L'ASCENSEUR S'ARRÊTE LOGAN EST BOUS-
CULÉ VIOLEMMENT PAR UN INCONNU...



ET UNE BALLE SIFFLE À SES OREILLES...



DÉCOUVRANT
L'HOMME, LOGAN
S'ELANCE SUR
LUI...

SORTEZ
DE MON
CHEMIN ! NE
VOUS MÊ-
LEZ PAS
DE ÇA !

NON ! NE
TIREZ PAS !

IL SAISIT
L'HOMME
QUI BRAN-
DIT SON
ARME...

ATTEN-
TION AU
BORD !



EN ÉQUILIBRE
À MOINS DE QUEL-
QUES CENTIMÈTRES
DU BORD, LE
CAPITAINE TER-
MINE LE COMBAT
PAR UN SÉVÈRE
UPPER-CUT...





MAIS IL SE SENT EMPOIGNÉ PAR DERRIÈRE...

LA VICTIME DE LOGAN SE RELÈVE... S'EMPARANT DE LA MITRAILLETTE D'UN GARDE, ELLE VISE UN HOMME QUI DESCEND PAR LA STRUCTURE EXTERIEURE DU PORTE FUSÉE ...





L'APPEL
RESTE SANS
RÉPONSE...
ALORS LA
MITRAILLETTE
CRÉPITE...

NOTRE
AMI TENTE
DE SE
LIBÉRER..



C'EST UN
MEURTRE !
JE VAIS...

SILENCE ! C'ÉTAIT
UN ESPION ! JE NE
SUIS PAS SÛR QUE
VOUS SOYEZ DE MÊCHE
AVEC LUI ! ALLONS VOIR
LE CONTRÔLEUR !

L'HOMME, UN OFFICIER DE SÛRETÉ NOMMÉ COLINDALE, ARRIVE DANS LE BUREAU DU CONTROLEUR POUR FAIRE SON RAPPORT...



LE CONTROLEUR FIXE LOGAN D'UN OEIL SÉVÈRE...



LA NUIT, NOS AMIS NE PEUVENT DORMIR...



LOGAN
GRIMPE SUR
UNE CHAISE
ET VOIT COLIN-
DALE AVEC
UN AUTRE
HOMME...



CROYANT
LES DEUX
HOMMES ENDOR-
MIS, L'OFFICIER
S'ÉLOIGNE...
ET PEU APRÈS
NOS AMIS LES
OBSERVENT...



COLINDALE SE
MÉFIE DE NOUS...
HABILLE-TOI, NOUS
ALLONS LES SUIVRE !



ILS SE REN-
DENT AU POINT
OU NOUS NOUS
SOMMES ÉCRASÉS...
ILS ESPÈRENT TROU-
VER QUELQUE
CHOSE...

ILS ARRIVENT
POUR VOIR
COLINDALE ET
SON ASSISTANT
DÉCOLLER EN
HÉLICOPTÈRE...

EN APPRO-
CHANT DU
POINT OU LE
VAISSEAU
EXPÉRIMEN-
TAL S'EST
ÉCRASÉ...

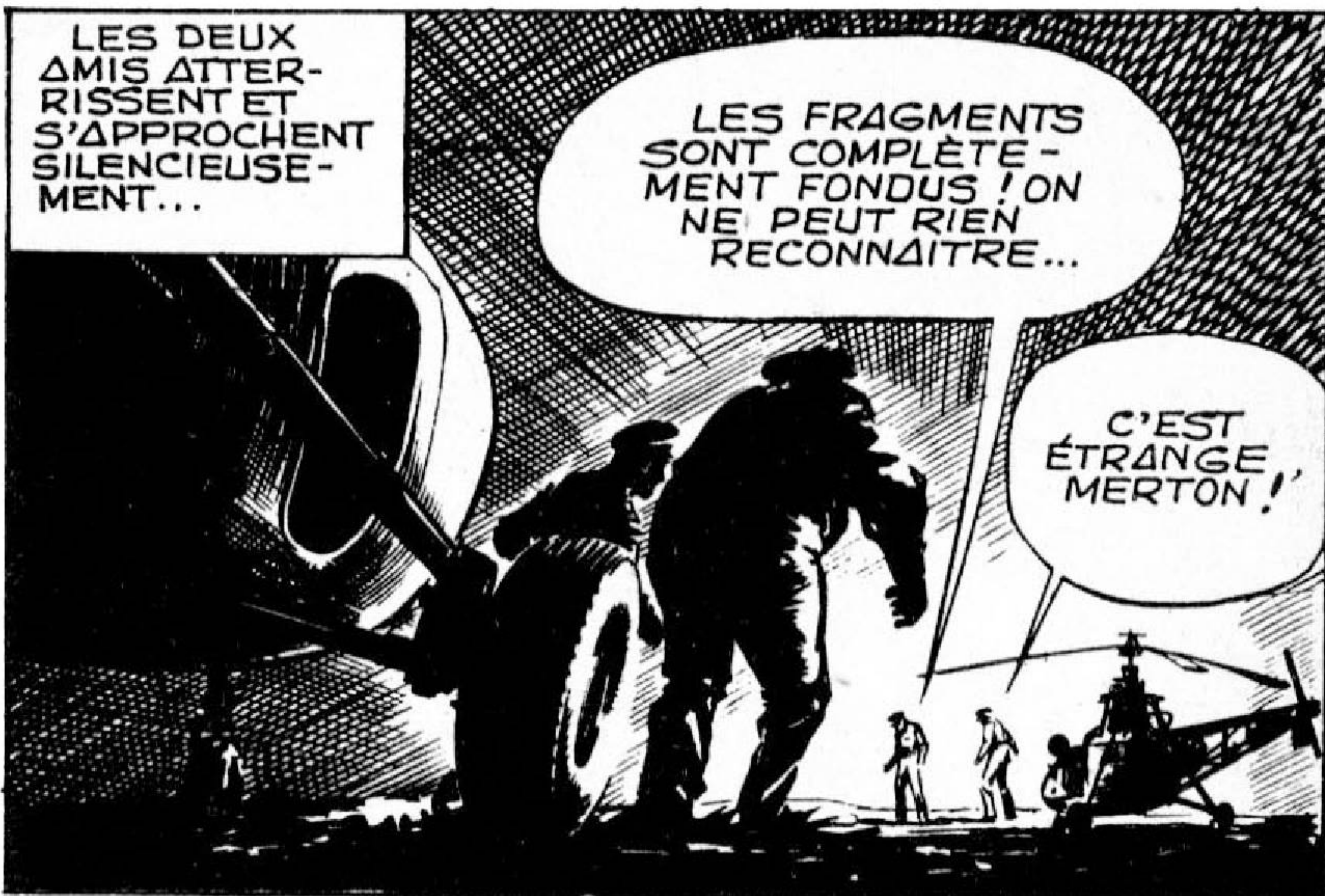
LE COIN
EST ÉCLAIRÉ...
IL EST MÉTI-
CULEUX !



LES DEUX
AMIS ATTER-
RISSENT ET
S'APPROCHENT
SILENCIEUSE-
MENT...

LES FRAGMENTS
SONT COMPLÈTE-
MENT FONDUS ! ON
NE PEUT RIEN
RECONNAÎTRE...

C'EST
ÉTRANGE
MERTON !



SOUDAIN...

MERTON,
REGARDEZ...
CET ÉLÉMENT
N'EST PAS
EMPLOYÉ DANS
LES APPAREILS
DE LA R.A.F.



JE SAIS ! CES DEUX-
LA QUE NOUS APPELONS CARTER
ET FORBES SONT ARRIVÉS DANS CET
ENGIN, ET ONT SAUTÉ AVANT QU'IL
NE S'ÉCRASE ! CECI PROUVE QU'
ILS VIENNENT D'UNE PUISSANCE
ÉTRANGÈRE, ET SONT DES
ESPIONS !

LES DEUX HOM-
MES EXAMINENT
MINUTIEUSEMENT
LE MÉTAL...

JE NE RE-
CONNAIS MÊME PAS
L'ALLIAGE, SIR!
C'EST LÉGER MAIS
ÉTONNAMENT DUR!

ILS
SONT
ARRIVÉS
DANS
UN AP-
PAREIL
SECRET, ÉQUI-
PÉ D'INSTRU-
MENTS QUI ONT TROM-
PÉ NOS ÉCRANS
RADAR!

AYANT DISSIMULÉ LEUR
VISAGE NOS AMIS SUR-
VOLENT LES OFFICIERS...

ATTEN-
TION!

MAIS LOGAN FAIT UN
GESTE RAPIDE...

JE LE
TIENS!

LORSQUE L'HÉLICOPTÈRE
RETOURNE À LA BASE D'ES-
SAI, LE CAPITAINE SE DÉBAR-
RASSE DE L'ÉLÉMENT...

PERSONNE
NE LE TROU-
VERA...
RENTRONS
VITE À NOS
QUARTIERS!



QU'Y-A-T-IL ?
C'EST LE DÉ
JEUNER ?

VOUS
M'AVEZ JOUÉ... MAIS
JE VOUS AURAI,
MAUDITS ESPIONS !



À PEINE
SONT-ILS
COUCHÉS
QUE COLIN-
DALE AR-
RIVE...

COLINDALE NE FAIT QUE SON DEVOIR. IL SAIT QUE LES AGENTS DES PUISSANCES ÉTRANGÈRES SONT AVIDES DE CONNAÎTRE LES DÉTAILS DE LA FUSÉE.

LE LENDEMAIN AU DÉJEUNER...

FORBES ET CARTER SONT DEMANDÉS AU CENTRE DE CONTRÔLE MÉDICAL SPATIAL!

TU N'AS PAS LE TEMPS DE MANGER UN AUTRE TOAST...

MINCE ! J'OUBLIE TOUJOURS QUE NOUS SOMMES FORBES ET CARTER ! JE DOIS ME SURVEILLER.

POUR FATTY QUI A VÉCU DANS LE FUTUR, LE CENTRE MÉDICAL SEMBLE TERRIBLEMENT DÉMODÉ...

QUELLE FAÇON D'ENTRAÎNER LES PILOTES DE L'ESPACE... C'EST VIEUX JEU !

TAIS TOI ! ON S'ATTEND À CE QUE NOUS SOYONS IMPRESSIONNÉS.

TOUT
ÇA POUR
UNE PETITE
CROISIÈRE
VERS LA
LUNE ...

JE SUIS LE
DOCTEUR DU CENTRE
DE RECHERCHES / JE VAIS
VOUS FAIRE PASSER DES
TESTS... MES ASSISTANTS
VONT VOUS AIDER À VOUS
ÉQUIPER ...

ILS
DEVRAIENT VOIR
NOS VÊTEMENTS
ULTRA-LÉGERS...

REVÊTU DE SON
SCAPHANDRE
FATTY EST COM-
ME PARALYSÉ. '



NOS DEUX AMIS SONT
INSTALLÉS SUR DES
CHAISES SPÉCIALES...



CES ÉLECTRO-
DES ENREGISTRERONT
LES REACTIONS DE
VOTRE CORPS A
L'ÉPUISEMENT PHYSI-
QUE... RIEN DE
QUOI S'ALARMER

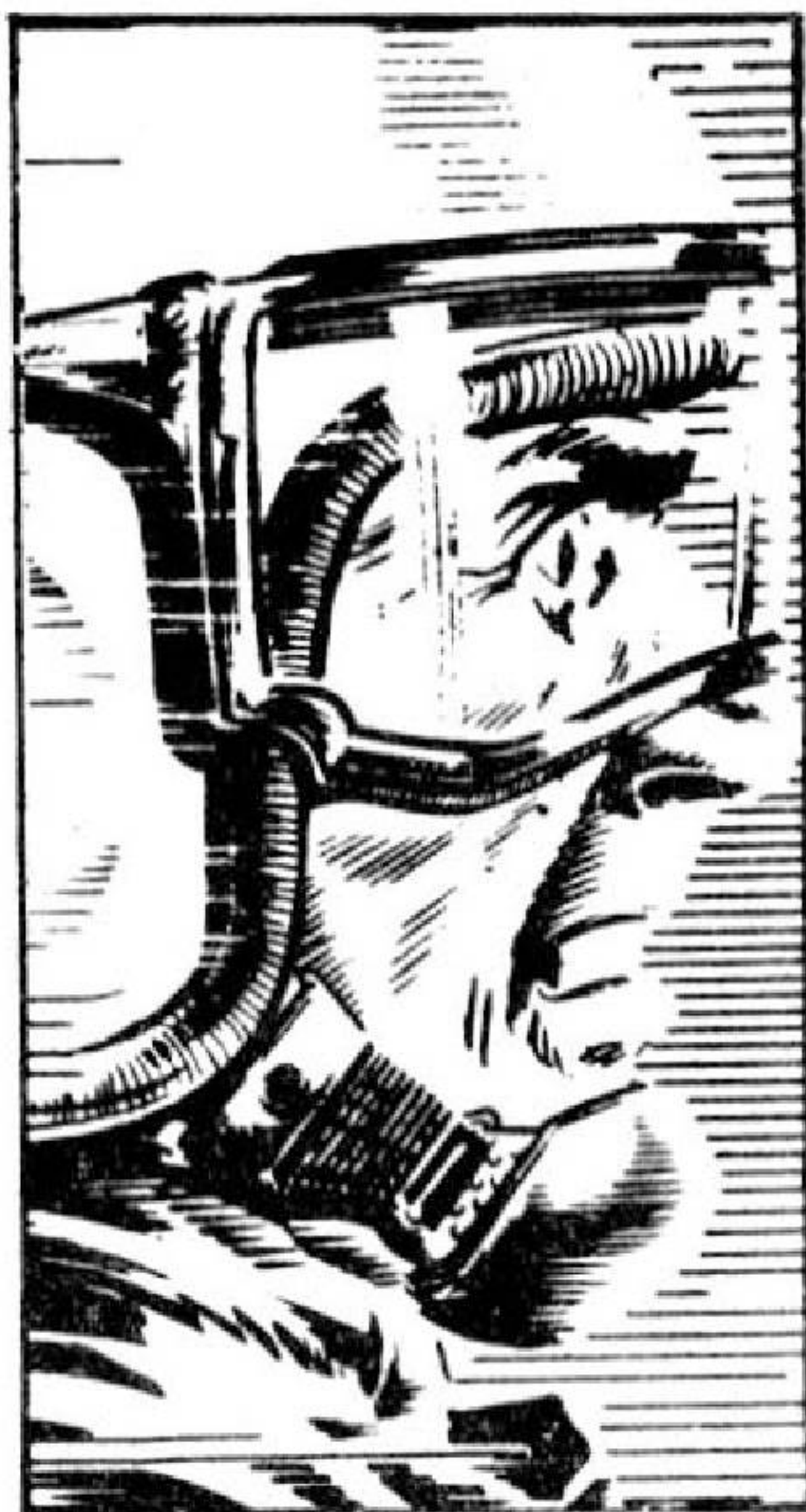
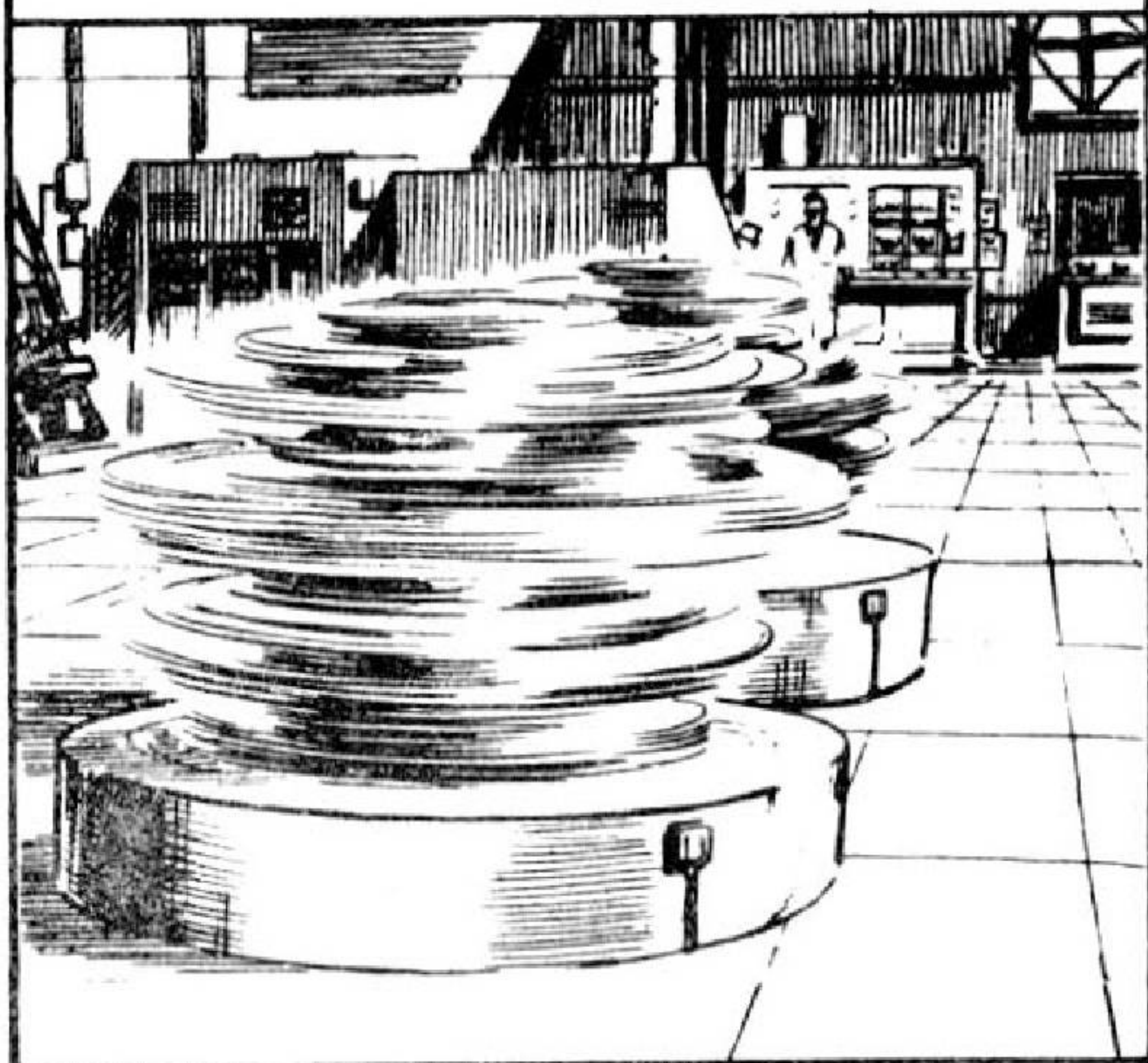


BIENTOT
LES CHAISES
COMMENCENT
LEUR ROTA-
TION...



ILS SE COMPOR-
TENT BIEN... ACCÉ-
LÉREZ UN PEU... PAS
TROP VITE AU
DÉBUT...

LES SIÈGES TOURNENT
DE PLUS EN PLUS VITE...



LES
ASSISTANTS
REGARDENT
LES PAN-
NEAUX DE
CONTROLE...



COLINDALE S'ENTRETIENT AVEC LE DOCTEUR...



CES TESTS SONT ÉTONNANTS, ON DIRAIT QU'ILS ONT PASSÉ DES ANNÉES DANS L'ESPACE... JE NE COMPRENDS PAS...



IL N'Y A QU'UNE EXPLICATION... CES HOMMES VIENNENT DE QUELQUE PAYS ÉTRANGER BEAUCOUP PLUS ÉVOLUÉ QUE NOUS DANS CE DOMAINE... CELA CONFIRME MES SOUPÇONS... CE SONT DES ESPIONS!

LES DEUX AMIS REÇOIVENT DE L'AIDE POUR SE DÉGAGER DE LEUR VÊTEMENT SPATIAL...

REGARDEZ-LES ! DES HOMMES ORDINAIRES SÉRAIENT ÉPUISÉS APRÈS UN EXERCICE COMME CELUI-CI !

JE SAIS QUE C'EST VOTRE RÔLE DE SOUPCONNER TOUT LE MONDE... MAIS NE CONCLUEZ PAS TROP VITE !



BRAVO ! ALLEZ VOUS REPOSER, DEMAIN NOUS REPRENDRONS LES ESSAIS.

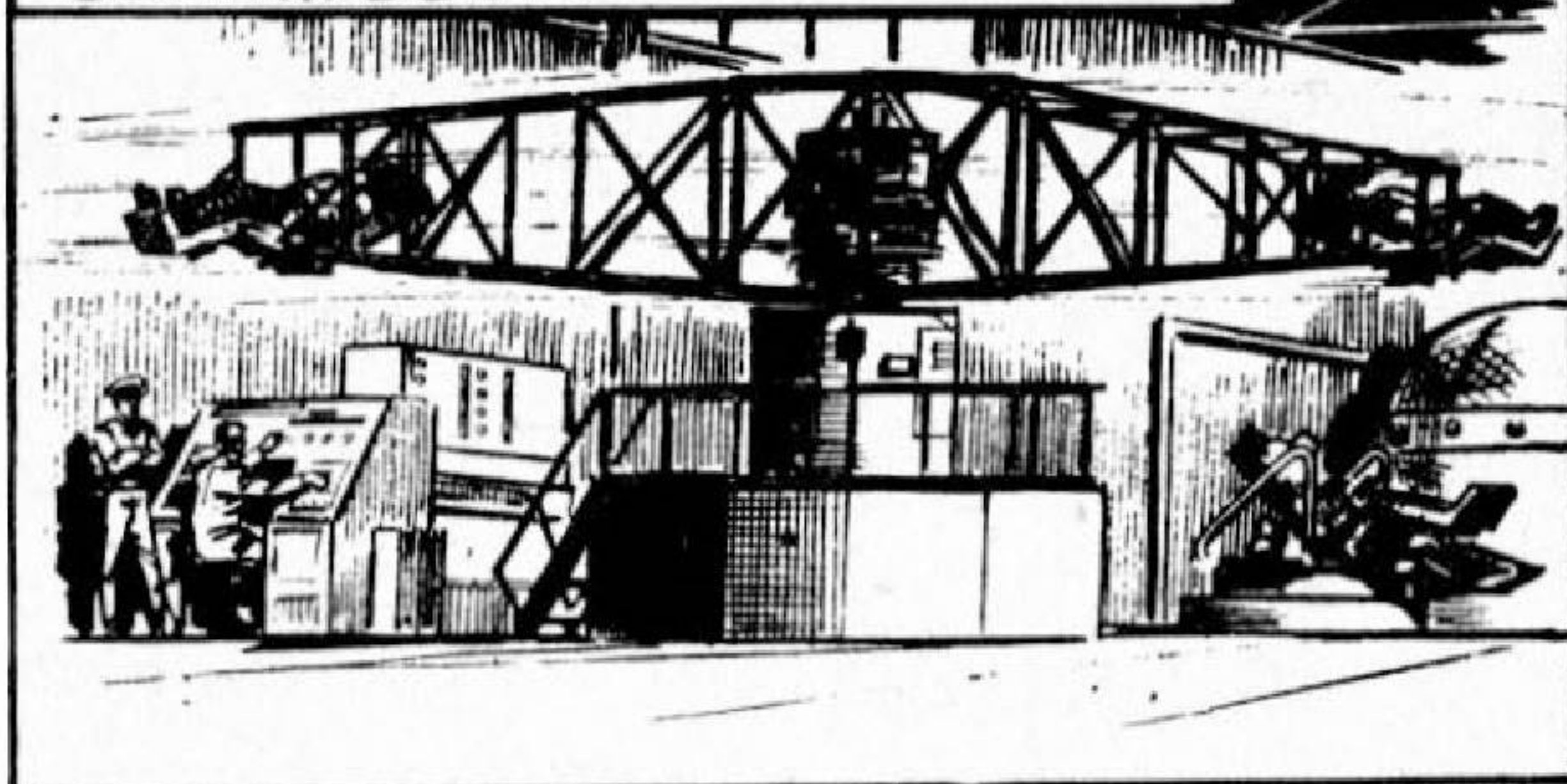
POURQUOI ATTENDRE JUSQU'À DEMAIN, DOCTEUR ? ALLONS-Y ENCORE POUR UN PETIT TOUR... NOUS SOMMES EN PLEINE FORME !



VOUS VOULEZ VRAIMENT... C'EST CONTRAIRE AU RÈGLEMENT, JE DOIS EN AVISER LE CONTRÔLEUR.



NOS DEUX AMIS SONT
INSTALLÉS SUR UNE MACHINE
CENTRIFUGE...



COLINDALE
DONNE UN
ORDRE AU
DOCTEUR...
ET CELUI-
CI LUI
OBÉIT...

LA MACHINE TOURNE À UNE
VITESSE CROISSANTE, JUS-
QU'À CE QUE LA RÉSISTAN-
CE SOIT ÉGALE À CELLE
D'UN DÉCOLLAGE DE FUSÉE...

AVANCEZ
L'ACCÉLÉRATION !



ÊTES-VOUS
FOU ? VOULEZ-
VOUS LES
TUER ?

J'EN
PRENDS LA
RESPONSABILITÉ !
FAITES CE QUE
JE VOUS
DIS !




LA DISTORSION DE LA FORCE CENTRIFUGE
MONTE A UNE GRANDE PUISSANCE ...



LORSQUE LA DIABOLIQUE
MACHINE S'ARRÊTE ...




MERTON REJOINT
COLINDALE ...



ILS
DEVRAIENT SORTIR
DE LA SUR DES
CIVIÈRES. JE PENSE
QUE CE NE SONT PAS
DES HUMAINS...

CE
SONT DES
ESPIONS!
COMMENT LE
PROUVER ?

EN ARRIVANT A LEUR QUARTIER LOGAN RAMASSE
QUELQUE CHOSE...



QU'EST-
CE QUE
C'EST
?

LOGAN IGNORE
QUE SA DÉCOU-
VERTE DOIT AVOIR
DE GRAVES CON-
SÉQUENCES...

CEPENDANT, DANS LE
BATIMENT OPPOSE...

D'ICI NOUS
VOYONS TOUT
DANS LEUR
CHAMBRE ! IL
FAUT LES SURVEIL-
LER SANS AR-
RET...

LOGAN EXAMINE SA TROUVAILLE...

BONTÉ ! CE SONT
DES PHOTOS SECRÈ-
TES DES RÉSULTATS
D'ESSAIS DE PILO-
TES, DU BATIMENT
DE LA MÉDECINE
SPATIALE !

A SUIVRE

L'EAU ET LE VIN (suite)

ce mélange qu'ils trouvèrent bienfaisant. Et, depuis, ceux qui étaient sages, continuèrent à boire ainsi le vin, qui tout en demeurant agréable au goût les fortifiait sans les incommo-der.

« C'est pourquoi, disait-on,

les gens saluent avec du vin pur le bon génie comme inven-teur de cette boisson, mais en-suite ils saluent avec le vin trempé d'eau, comme inven-teur de ce mélange salulaire Jupiter sauveur, qu'ils suppo-sent présider aux pluies.

INFORMATIONS JEUNESSE INFORMATIONS JEUNESSE

LES JEUNES BRITANNIQUES POURRONT VOTER A 18 ANS

Deux millions de jeunes bri-tanniques âgés de 18 à 21 ans vont pouvoir voter à partir de février 1970, date à laquelle les nouvelles listes électorales seront validées. D'ores et déjà, l'Union nationale des étudiants de Grande-Bretagne et des or-ganisations politiques a lancé une campagne pour informer les jeunes et les inciter à faire usage de leurs droits. En effet, le pourcentage de jeunes qui

ont négligé de s'inscrire sur les listes électorales a atteint 30 % au cours des dernières années.

Aux termes d'une autre loi votée par le Parlement, l'âge de la majorité en Grande-Bre-tagne a été ramené de 21 à 18 ans, ce qui permet aux jeunes, entre autres, de se marier sans le consentement de leurs pa-rents.

(Informations Unesco)

Imprimerie MARTEL
GIVORS

Dépôt légal Imprimeur

N° 67



Distributeur pour la France



N° C.P.P.P. 46-025

Loi n° 49.956 du 16 Juillet 1949 sur les
— publications destinées à la jeunesse —
Directeur de la publication : R. BAGAGE.
Membres du Comité : J. GUILLET - F. MOLINARI

© by IMPERIA and Co
8, rue de Brest - LYON

Dépôt légal Editeur N° 75
1er Trimestre 1970



